

Libor Balák

.....
RČ:

DIČ:

(dále jen autor)

a

.....

.....

.....

IČO:

DIČ:

(dále jen odběratel)

uzavírají tuto smlouvu:

Svolení pro jednorázové užití díla pro konkrétní záměr – nevýhradní smlouva.

LICENČNÍ SMLOUVA O DÍLO,

KTEROU AUTOR POSKYTUJE NEVÝHRADNÍ LICENCI K UŽITÍ DÍLA (...../2012)

pro účely **např. prezentace v rámci chystané trvalé expozice v prostorách**
..... s pracovním názvem

Užití obrazových rekonstrukcí za podmínek uvedených níže:

Oddíl I.

Užití díla

1) Autor prohlašuje, že mu patří autorská práva k uvedenému dílu bez jakéhokoli omezení a ručí za škodu, která by odběrateli vznikla z nesprávnosti tohoto prohlášení. Autor nese právní odpovědnost za všechny informace uvedené v díle a za eventuální majetkovou újmu, hrozící odběrateli z důvodu jejich nepravdivosti.

2) Autor uděluje odběrateli nevýhradní licenci pro **...(počet)...** obrazových rekonstrukcí v digitální podobě užitých na chystané **...(např. výstavě, publikaci)...** a to konkrétně:

1.

2.
3.

3) Odběratel je oprávněn sám nakládat s ...(chystanou výstavou, publikací)...

4) Rekonstrukce budou mít(na výstavě, v publikaci).... následný charakter: barevnou či černobílou realizaci, odběratel je oprávněn použít i jiné provedení, které však nebude mít vliv na celkově nižší kvalitu předváděného díla.

5) Předlohy budou mít následující technické parametry: digitální podoba určená pro barevné velkoformátové tisky. Autor se zavazuje dodat odběrateli digitální předlohy rekonstrukcí 14 dní po výběru odběratelem a oboustranném podpisu smlouvy.

6) Svolení se uděluje pouze k výše uvedenému projektu, je teritoriálně omezené pouze na jedno místo expozice, obrazy jak v tištěné, tak v digitální podobě jsou dále nepřenosné, jakékoli půjčování(výstavy, díla).... dalším institucím bez souhlasu autora je nepřípustné a v rozporu s tímto svolením a s autorskými právy a je podmíněno novým jednáním a novou smlouvou - souhlasem.

7) Souhlas je časově omezen realizací projektu, tj.(trváním expozice, vydáním publikace)....(datum). Po tomto datu je nutné požádat autora o prodloužení smlouvy.

8) Odběratel bude s digitálními předlohami i s vytištěnými obrazy, které použije při realizaci projektu, zacházet tak, aby zamezil zneužití autorských práv. Po ukončení projektu zničí veškeré materiály, které při realizaci projektu použil, tedy jak digitální předlohy, tak i vytištěné obrazy, které užil (v expozici, v publikaci).

9) Za poskytnutí licence zaplatí odběratel autorovi celkovou částku Honorář bude splatný do, číslo účtu

Všechny finanční částky budou vyplaceny v českých (českých korunách, eurech)

10) Každá jednotlivá obrazová rekonstrukce bude obsahovat titulek:

© **Libor Balák - Antropark**

Oddíl II.

Ustanovení společná a závěrečná

1) Tato smlouva nabývá účinnosti dnem podpisu obou smluvních stran.

2) Účastníci této smlouvy prohlašují, že si ji důkladně přečetli, jejímu obsahu rozumějí a souhlasí s ním. Dále prohlašují, že tato smlouva byla sepsána na základě pravdivých údajů, skutečné a svobodné vůle účastníků a že nebyla ujednána v tísní ani za jinak nápadně nevhodných podmínek pro žádnou stranu.

3) Veškeré změny této smlouvy mohou být provedeny pouze písemně a na základě souhlasných stanovisek obou stran.

4) Smlouva je sepsána ve dvou vyhotoveních majících platnost originálu, z nichž každá ze stran obdrží po jednom.

5) Všechna práva a povinnosti plynoucí z této smlouvy přecházejí i na právní nástupce obou stran.

V.....dne.....

V..... dne.....

.....

autor

.....

odběratel